



STEINWAY - HAUS  
BERLIN

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN STEINWAY KLAVIERSPIEL-WETTBEWERB 2011**

Ab 2011 findet das Wettbewerbskonzert ausschließlich in der Hamburger Laeizhalle-Musikhalle statt. Die Vorprüfung für Berlin/Brandenburg findet weiterhin im Berliner Steinway-Haus statt. An der Vorprüfung in Berlin können ausschließlich Bewerber und Bewerberinnen aus Berlin und Brandenburg teilnehmen, alle anderen Teilnehmer können die Vorprüfung vom 15. bis 17. Oktober 2011 in Hamburg absolvieren. Details zur Vorprüfung in Hamburg erhalten Sie unter folgendem Link: <http://www.steinway-hamburg.de/foerderung/klavier-wettbewerb>.

**DIE TEILNEHMER**

Am Steinway Klavierspiel-Wettbewerb können Kinder und Jugendliche teilnehmen, die am Tag des Wettbewerbskonzertes (05. November 2011) noch nicht 17 Jahre alt sind. Jugendlichen, die sich bereits für ein Musikstudium immatrikuliert haben, ist eine Teilnahme nicht möglich.

Teilnehmer aus Berlin und Brandenburg absolvieren die Vorprüfungen ausschließlich in Berlin. Ihre Anmeldung zum Wettbewerb erfolgt über das Steinway-Haus Berlin. Alle anderen nationalen und internationalen Teilnehmer melden sich in Hamburg an.

Ausgeschlossen von der Teilnahme sind 1. Solo-Preisträger des letzten Wettbewerbs in Hamburg, sofern sie noch derselben Altersgruppe angehören. Eine Teilnahme mit einem Duopartner dagegen ist möglich. Ausgeschlossen sind weiterhin Duos, die als Duo einen ersten Preis im letzten Wettbewerb in Hamburg gewonnen haben. Eine Teilnahme der einzelnen Duopartner als Soloteilnehmer dagegen ist möglich.

**DIE JURY**

Wettbewerbskonzert in Hamburg: Cord Garben (Vorsitzender), Renate Petrowa, Mihai Zaharescu, Prof. Konrad Elser, Prof. Evgenij Koroliov

Vorprüfung: Prof. Dr. Thomas Menrath, Franziska Fauth und Cord Garben

**REPERTOIRE**

Es sollten nur Kompositionen vorgetragen werden, die dem Können und der geistigen Auffassungsgabe der Teilnehmer/innen entsprechen. Empfohlen wird zwei- und vierhändige Klaviermusik der Vorklassik, Klassik, Romantik und des 20. Jahrhunderts.

**VORTRAGSAUSWAHL UND DAUER**

In den Vorprüfungen (Berlin 08. und 09. Oktober 11) sollen von jedem Teilnehmer zwei Stücke vorgetragen werden. Es sollten gleichwertige Klavierstücke aus verschiedenen Epochen gewählt werden. In den Altersgruppen B bis D ist erwünscht, dass eines der beiden Stücke aus der Epoche der Wiener Klassik stammt. Alle Werke müssen ohne Wiederholungen durchgespielt werden. Es werden keine weiteren Stücke zugelassen!

**Vortragsdauer in den Altersgruppen:**

<b>Gruppe</b>	<b>Alterseingrenzung</b>	<b>max. Länge pro Stück</b>
Gruppe A	bis zum 8. Lebensjahr (Höchstalter 7 Jahre)	bis 4 Minuten
Gruppe B	vom 9.-11. Lebensjahr (Höchstalter 10 Jahre)	bis 4 Minuten
Gruppe C	vom 12.-14. Lebensjahr (Höchstalter 13 Jahre)	bis 6 Minuten
Gruppe D	vom 15.-17. Lebensjahr (Höchstalter 16 Jahre)	bis 8 Minuten
Gruppe Duo	bis zum 17. Lebensjahr (Höchstalter 16 Jahre)	nach Altersgruppenzugehörigkeit des älteren Duopartners

Längere Vortragsdauern können leider nicht zugelassen werden. Für die Vorprüfungen wird um ein Leseexemplar des Notenmaterials für die Jury gebeten.

**BEWERTUNGSKRITERIEN**

Bei der Bewertung werden der musikalische Grundeindruck und die Notentreue gleichrangig beurteilt. Weiterhin werden der Schwierigkeitsgrad des vorgetragenen Musikstücks, die Spielfreude, die natürliche Ausstrahlung und die spieltechnisch-virtuosen Fähigkeiten des/der Teilnehmers/in berücksichtigt.

**ACHTUNG NEUE ANSCHRIFT!**

**Steinway-Haus Berlin, Lützowufer 28, 10787 Berlin**

Telefon: 030/315731-0, Telefax: 030/31573121, [berlin@steinway.de](mailto:berlin@steinway.de), [www.steinway-berlin.de](http://www.steinway-berlin.de)



STEINWAY - HAUS  
BERLIN

### **VORPRÜFUNG**

Durch die Vorprüfung werden die Teilnehmer/innen an dem in der Laeiszhalle - Musikhalle Hamburg statt findenden Wettbewerbskonzert ermittelt. Alle Teilnehmer aus Berlin und Brandenburg nehmen an der Vorprüfung in Berlin teil. Alle anderen nationalen und internationalen Teilnehmer melden sich in Hamburg an.

**Die Anmeldefrist für die Vorprüfungen endet am 24. September 2011.** Es können nur Teilnehmer/innen zur Vorprüfung zugelassen werden, deren schriftliche Anmeldung (vollständige Anmeldung als Fax, Anmeldekarte oder E-Mail) bis zum 24. September 2011 im Steinway-Haus Berlin vorliegt. Der Eingang wird nicht bestätigt.

**Die Vorprüfungen zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb 2011 in Berlin finden am Samstag, dem 8. und Sonntag den 9. Oktober 2011 im Steinway-Haus Berlin (Lützowufer 28, 10787 Berlin) statt.**

**Samstag: 15.00 bis 19.00 Uhr, im Steinway-Haus Berlin, Einlass ab 14.00 h**

**Sonntag: 11.00 bis 15.00 Uhr, im Steinway-Haus Berlin, Einlass ab 10.30 h**

Ein genauer Vorspieltermin kann am Vorprüfungstag nicht mitgeteilt werden, da das Vorspiel nach dem Eintreffen der Teilnehmer/-innen erfolgt. Die persönliche Teilnahme an den Vorprüfungen zum Wettbewerb kann nicht durch die Einsendung eines Videos, einer CD oder einer anderen Tonaufnahme ersetzt werden. Alle Teilnehmer/innen erhalten schnellstmöglich nach Abschluss der Vorprüfungen eine schriftliche Benachrichtigung darüber, ob sie für das Wettbewerbskonzert zugelassen wurden oder nicht. In vielen Fällen ist eine Absage wegen der erfahrungsgemäß sehr hohen Zahl der Teilnehmer/innen leider unumgänglich. Sie bedeutet deshalb nicht eine Aberkennung des Talentes oder der instrumentalen Fähigkeiten der Teilnehmer/innen.

Die Noten müssen mitgebracht werden, auch bei auswendigem Spiel. Die Angabe des Verlages der ausgewählten Musikstücke ist dringend erforderlich.

Einspielmöglichkeiten vor dem Jury-Vorspiel werden wie folgt ermöglicht: Gruppe A und B: 10 Min., Gruppe C, D und Duo: 15 Min.. Weitere Einspielmöglichkeiten sind nicht verfügbar!

### **WETTBEWERBSKONZERT (FINALE) UND AUSZEICHNUNGEN**

Die Entscheidung über die Preisträger 2011 findet in Form eines öffentlichen Konzertes statt, und zwar am **Samstag, 5. November 2011, um 15.30 Uhr im Großen Saal der Laeiszhalle – Musikhalle Hamburg, Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg.**

Die Entscheidung des Prüfungsausschusses wird nicht sofort bekannt gegeben sondern den Teilnehmern/innen schriftlich mitgeteilt. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, die Verteilung der Preise unanfechtbar. Die Veröffentlichung der Preisträger erfolgt am Montag, 7. November 2011 über die Internetseiten [www.steinway-hamburg.de](http://www.steinway-hamburg.de) und [www.steinway-berlin.de](http://www.steinway-berlin.de).

Pro Gruppe wird in der Regel je ein 1., 2. und 3. Preis vergeben.

### **SONDERPREISE 2011 (zum Zeitpunkt der Erstellung der Teilnahmebedingungen)**

- Die „Oskar und Vera Ritter-Stiftung“, Hamburg vergibt Stipendien an begabte und förderungswürdige Teilnehmer/innen des Wettbewerbskonzertes.
- Sonderpreis „Wiener Klassik“ für die beste Interpretation eines Werkes dieser Epoche.
- „Publikumspreis 2011“ für den überzeugendsten Gesamteindruck.
- „Dr. Hans-Hermann-Blunck-Sonderpreis“ (Stipendium).

### **EINTRITTSKARTEN FÜR DAS FINALE**

Vorverkauf: Ab 1. Oktober 2011 im Steinway-Haus Hamburg, Tel. 040 – 85 39 13 00 sowie bei der Theaterkasse Schumacher, Kleine Johannisstr. 4, 20457 Hamburg. Tel. 040 – 34 30 44.

Restkarten: Am Tag des Wettbewerbskonzertes an der Tageskasse der Laeiszhalle – Musikhalle Hamburg.

Preise: 7,- Euro, 10,- Euro, 13,- Euro und 15,- Euro **zzgl. 10 % Vorverkaufsgebühr**. Schüler und Studenten erhalten am 5. November 2011 an der Tageskasse auf nicht vorreservierte Karten 50 % Ermäßigung auf den regulären Kartenpreis.

Am Wettbewerbskonzert teilnehmende Kinder, jedoch nicht ihre Angehörigen oder Lehrer, haben freien Eintritt. Jedes Kind, das nach den Vorprüfungen in Berlin oder Hamburg ausscheidet, erhält auf Anfrage drei Freikarten für das Wettbewerbskonzert.

### ***ACHTUNG NEUE ANSCHRIFT!***

***Steinway-Haus Berlin, Lützowufer 28, 10787 Berlin***

Telefon: 030/315731-0, Telefax: 030/31573121, [berlin@steinway.de](mailto:berlin@steinway.de), [www.steinway-berlin.de](http://www.steinway-berlin.de)



STEINWAY - HAUS  
BERLIN

Anmeldung für Post- und Faxversand!

An das  
STEINWAY-HAUS Berlin  
Lützowufer 28  
10787 Berlin

per Fax: +49 (0)30/315 73 121

Datum: \_\_\_\_\_

**ANMELDUNG zum STEINWAY KLAVIERSPIEL-WETTBEWERB 2011**

Nachname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

weiblich/ female

männlich/ male

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/ Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/ Fax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Geburtstag: \_\_\_\_\_

Übeinstrument zu Hause \_\_\_\_\_

Vorspieltermin:  Samstag, den 08.10.11  15 - 17 h  17 - 19 h  
 Sonntag, den 09.10.11  11 - 13 h  13 - 15 h

Bitte nur einen Termin mit beabsichtigter Zeitspanne abgeben. Ein genauer Termin kann nicht berücksichtigt werden, da nach Eintreffen der Teilnehmer die Vorprüfung erfolgt. Falls zu Ihrer gewünschten Zeit keine Vorspielmöglichkeit mehr besteht, werden Sie informiert und ein anderer Termin mit Ihnen vereinbart.

1. Musikstück: \_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_

2. Musikstück: \_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_

Lehrer/ -in: \_\_\_\_\_

Telefon Lehrer/ -in: \_\_\_\_\_

**ACHTUNG NEUE ANSCHRIFT!**

**Steinway-Haus Berlin, Lützowufer 28, 10787 Berlin**

Telefon: 030/315731-0, Telefax: 030/31573121, [berlin@steinway.de](mailto:berlin@steinway.de), [www.steinway-berlin.de](http://www.steinway-berlin.de)